

ENGLISCH IN DER HAUPTPHASE

Die Hauptphase ist für die Grund – und Leistungskurse in vier Halbjahre gegliedert, die sich hinsichtlich der Anforderungen und der thematischen Schwerpunkte unterscheiden.

H1 :

Die bis Ende E2 gelernten und geübten sprachlichen Elemente(siehe ' Englisch – Lernplateau ') sollen erweitert und vertieft werden und um die Fähigkeit zum Erkennen und Beschreiben stilistischer Merkmale erweitert werden. Ferner werden globales und detailliertes Leseverstehen, Strukturanalyse und Textproduktion eingeübt. Das Arbeiten an unterschiedlichen Textsorten bietet sich hier an: Dialoge, Sachtexte, Zeitungsartikel, Lyrik, Prosa (short story, novel). Darüber hinaus kann mit Filmmaterial gearbeitet werden.

In H1 liegen die Schwerpunkte im sprachlichen Bereich; die Lerntechniken und Kenntnisse der Studierenden sollen möglichst angeglichen werden. Hierzu gehören Lese- und Hörverständnis, mündliches und schriftliches Formulieren anhand von vorbereiteten Themenstellungen. Für die nötige Grammatikarbeit werden eher kleine Einheiten aus den laufenden thematischen Schwerpunkten im Unterricht als einzelne, umfangreiche Grammatikblöcke bearbeitet. Die Themen, an denen die Sprachpraxis vertieft wird, sind nicht festgelegt und können in Absprache mit dem Kurs gefunden werden.

H2 und H3 :

In H2 und H3 liegt der Schwerpunkt jeweils auf landeskundlichen Anteilen und auf der Arbeit mit literarischen Texten. Die thematischen Schwerpunkte hängen jeweils ab von den für das Abitur zentral gestellten Themenbereichen.

Generell gilt für beide Halbjahre, dass die Erweiterung der sprachlichen Kompetenz einhergeht mit der intensiven Beschäftigung mit den vorgegebenen Themenbereichen.

Für das **Abitur 2011** liegen die folgenden Schwerpunktthemen fest:

Grundkurs :

- 1) "Gender Matters – Past to Present / The Changing Roles of Men and Women "
Die Illustration dieses Schwerpunkts erfolgt mit Hilfe unterschiedlicher Textformen. Verpflichtend ist dabei die Behandlung eines zeitgenössischen Werkes bzw. mehrerer Kurzgeschichten
- 2) "Science and Technology – Challenges and Dangers "
Der Themenschwerpunkt soll wissenschaftlich-technische Entwicklungen der Gegenwart mit Hilfe unterschiedlicher Textformen, insbesondere Sachtexten, betrachten. Als Illustration potenzieller Entwicklungen sollen Kurzgeschichten und Filme die Behandlung ergänzen.

Leistungskurs :

- 1) "Gender Matters – Past to Present / The Changing Roles of Men and Women "
Die Illustration dieses Schwerpunkts erfolgt mit Hilfe unterschiedlicher Textformen **aus unterschiedlichen Epochen**. Verpflichtend ist dabei die Behandlung eines Dramas und eines zeitgenössischen Romans.
- 2) "Science and Technology – Challenges and Dangers "
Der Themenschwerpunkt soll wissenschaftlich-technische Entwicklungen mit Hilfe unterschiedlicher Textformen untersuchen. In diesem Rahmen muss **eine Ganzschrift** gelesen werden. Filme ergänzen die Behandlung und dienen als Illustration.

H4:

In H4 werden bearbeitete Themen vertieft und neue inhaltliche Schwerpunkte gesetzt, die sich an den Themenbereichen und Themen des Rahmenplans für die Sekundarstufe II gymnasiale Oberstufe (6 / 2000) orientieren.